



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

EDITAL DE SELEÇÃO DE ALUNOS BOLSISTAS 2019

PROGRAMA JOVENS TALENTOS

O Diretor Geral de implantação do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio de Janeiro - Campus Niterói, no uso de suas atribuições legais, com a colaboração da Diretoria de Ensino e Coordenação de Pós-Graduação, Pesquisa e Inovação do Campus Niterói, torna público o presente Edital, que contém as normas referentes ao Processo de Seleção de alunos bolsistas para o programa Jovens Talentos do presente ano.

1. DOS OBJETIVOS DO PROGRAMA JOVENS TALENTOS

Objetiva-se a concessão de bolsas de pré- iniciação científica para estudantes do Ensino Médio público que tenham interesse em atuar em atividades de pesquisa em diferentes áreas do conhecimento. O programa visa estimular a formação científica e identificar vocações, contribuindo para a circulação do conhecimento e para a articulação da pesquisa com ensino e extensão. As atividades poderão ser desenvolvidas no próprio campus e/ou em instalações científicas conveniadas, sob orientação de docentes pesquisadores.

2. DOS REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO

A oferta de bolsas de pesquisa é destinada aos estudantes do campus Niterói, regularmente matriculados no 1º semestre dos cursos integrados ou no 2º ano do ensino médio, no caso de alunos do curso técnico concomitante em Administração.

2.1 As condições mínimas para participação do bolsista são:

- 2.1.1 Possuir frequência ativa;
- 2.1.2 Não ter vínculo empregatício ou outra bolsa de pesquisa, extensão e/ou cultura;
- 2.1.3 Ter no mínimo 15 (quinze) anos em 01/07/2019 e não ter completado 19 (dezenove) até a data de início do projeto;
- 2.1.4 Apresentar bom rendimento escolar (médias iguais ou superiores a 6,0 em todas as disciplinas);
- 2.1.5 Não cursar dependência em nenhuma disciplina.



3. DA INSCRIÇÃO

As inscrições serão recebidas exclusivamente pelo e-mail de.cnit@ifrj.edu.br entre os dias 26/04/2019 a 28/04/2019. O aluno deverá seguir os seguintes procedimentos:

- 3.1 Preencher o campo assunto com “**Jovens Talentos 2019**”;
- 3.2 Escrever no corpo do e-mail seu nome completo e sua turma;
- 3.3 Indicar, por ordem de prioridade, até dois projetos deste edital, escrevendo o nome do projeto e do orientador;
- 3.4 Anexar a ficha de inscrição, disponível no Anexo I, devidamente preenchida no computador (não precisa assinar);
- 3.5 Anexar o currículo disposto no anexo II a este edital devidamente preenchido no computador;
- 3.6 Anexar a carta de intenções disponível no anexo III, respondendo à pergunta: “**Por que você deseja se envolver em um projeto de pesquisa?**”
- 3.7 O descumprimento de qualquer um dos itens acima indeferirá o pedido de inscrição do aluno;
- 3.8 As inscrições homologadas serão disponibilizadas no site <http://portal.ifrj.edu.br/niteroi/editais-internos> até 09 h do dia 29/04/2019.

4. DO PROCESSO SELETIVO

- 4.1 Este processo seletivo seguirá os seguintes procedimentos:
 - 4.1.1 Análise dos pedidos de inscrição e seus anexos – eliminatório;
 - 4.1.2 Avaliação da carta de intenções – classificatório (0 a 10 pontos);
 - 4.1.3 Entrevista – classificatória (0 a 20 pontos);
 - 4.1.4 Verificação dos boletins – eliminatório (notas maiores ou iguais a 6 em todas as disciplinas).
- 4.2 A convocação para entrevista dar-se-á no ato da publicação da lista dos inscritos e ocorrerá entre 29/04 e 02/05/2019 conforme divulgação a ser feita.
- 4.3 A verificação das notas será realizada no conselho de classe, a ser realizado no dia 02/05/2019;



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

4.4 Será considerado contemplado, em cada projeto, o estudante com maior soma dos pontos nos itens 4.1.2 e 4.1.3 e que não tenha sido eliminado nos itens 4.1.1 e 4.1.4;

4.3 No dia 02/05/2019, às 18h, será publicada, no site <http://portal.ifrj.edu.br/niteroi/editais-internos>, a lista com os resultados do processo seletivo;

4.4 No dia 03/05/2019; os alunos serão procurados pelo orientador do projeto para orientações sobre o cadastro no sistema da FAPERJ.

5. CARGA HORÁRIA E VALOR DE BOLSAS

5.1 A carga horária semanal do bolsista será de 08h semanais.

5.2 O projeto tem duração de 18 meses, e possui uma bolsa mensal no valor de R\$ 210,00.

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 As divulgações do presente processo serão disponibilizadas no site da instituição e nos murais do campus.

6.2 Casos omissos serão analisados pelo colegiado de orientadores proponentes e seus pareceres homologados pela direção de ensino do campus.

Niterói, 25/04/2019

Eudes Pereira de Souza Junior

Diretor Geral de Implantação do campus Niterói



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

ANEXO I

**FICHA DE INSCRIÇÃO PARA BOLSA PROJETO JOVENS
TALENTOS - 2019**

Aluno (a):

Data de Nascimento:

Número da Identidade do (a) aluno (a): Órgão Emissor:

Data Expedição

CPF do (a) Aluno (a):

Filiação: e

Endereço: Complemento:

Bairro: Cidade: CEP:

Telefone: () Celular: ()

E-MAIL:

Colégio:

Bairro: Cidade:

SÉRIE CURSADA EM 2019:
ESTÁ CURSANDO DEPENDÊNCIA? _____SIM() ___NÃO
()

OBS: PREENCHA TODOS OS DADOS com muita atenção para não ocorrer erro. São muito importantes os dados referentes a número de identidade e de CPF.



ANEXO II

CURRICULUM VITAE

Nome:

Data de Nascimento: _____ / _____ / _____

Filiação: _____

e _____

Número da Identidade: _____ Órgão Emissor : _____ CPF: _____

Endereço: _____ n.º. _____ Complemento: _____

Bairro : _____ Cidade : _____ Estado: _____

Telefone: () _____ Celular: () _____

E-mail: _____

Formação Escolar:

Curso Fundamental – 2º Ciclo (5ª à 9ª ano)

Escola: _____ Cidade: _____ Estado: _____

Ano de início: _____ Ano de término: _____

Curso de Ensino Médio:

1ª série - Colégio: _____ Cidade: _____ Estado: _____



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Ano de ingresso: _____

2ª série - Colégio: _____ Cidade: _____
Estado: _____

Outros Cursos: (tipo de curso; escola; cidade e período que cursou) / Trabalho:

Declaro a veracidade das informações acima fornecidas.

_____, ____ de _____ de 2019

(cidade)

(assinatura)



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

ANEXO III

Carta de Intenções

Candidato:

Desenvolva uma carta de intenções justificando a sua candidatura como bolsista do programa jovens talentos na forma de um texto argumentativo como resposta para a pergunta: **“Por que você deseja se envolver em um projeto de pesquisa?”**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Resumos dos Projetos

Professor André Brito:
andre.brito@ifrj.edu.br

Projeto: Trajetórias educacionais e profissionais de docentes do IFRJ -
campus Niterói: História e Memória

Vivenciamos uma conjuntura em que a figura do(a) professor(a) tem sido alvo de ataques oriundos de diferentes setores da sociedade, entre os quais destaca-se o movimento denominado “Escola Sem Partido”. Entre tantas acusações, encontra-se a de que seriam os(as) principais responsáveis pelo insucesso da educação brasileira. Todavia, em um contexto de *campus* recém-inaugurado, percebemos intensa e positiva curiosidade e interesse da comunidade discente em conhecer a história de vida dos(as) docentes com os(as) quais dividem cotidianamente o espaço escolar. Desse modo, e em diálogo com autores como Paulo Freire e Michael Pollak, pretendemos fomentar a transformação dessa curiosidade natural para a curiosidade científica. Por intermédio dos métodos e técnicas da História Oral, buscaremos respostas para questões como as seguintes: quem é o(a) docente do IFRJ *campus* Niterói e qual a sua história? Como e por que veio a trilhar os caminhos da docência? Que imagem constrói de si, para si e para o mundo? Partindo da noção de que a memória é um dos principais elementos estruturantes da identidade social, este projeto de pesquisa tem por objetivo recuperar aspectos biográficos da história e da memória dos(as) docentes, circunscrevendo-se às suas trajetórias educacional e profissional. Como produtos da pesquisa, pretendemos, após aquiescência dos participantes, organizar um pequeno acervo para compor um futuro centro de memória do instituto (contendo a íntegra das entrevistas concedidas e fontes documentais físicas de diferentes naturezas cedidas voluntariamente), uma exposição com a síntese dos resultados obtidos e um relatório de pesquisa/artigo científico. Se bem sucedida, nossa pesquisa alcançará o triplo objetivo de, por um lado, humanizar e aproximar o docente da comunidade discente e, por outro, valorizar e preservar a memória e a história docente, fortalecendo ainda o processo de construção da identidade coletiva do *campus*. Cumpre assinalar, por fim, que esta pesquisa vincula-se ao Laboratório de Humanidades do *campus* IFRJ-Niterói, que no momento encontra-se em fase de implantação.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Profa. Andréa Falcão
andrea.falcao@ifrj.edu.br

Museus e escola: a relação entre espaços formais e não-formais de educação

Resumo

O projeto busca refletir sobre a relação entre museus e escola e sua importância para a dinamização dos processos de ensino-aprendizagem. Visa ainda estimular a visita e o uso dos acervos destas instituições em práticas educativas pela comunidade acadêmica do IFRJ-Niterói, contribuindo assim para compreendermos a dinâmica entre espaços formais e não-formais de educação de maneira mais ampla. A pesquisa nos permitirá refletir, também, de maneira contextualizada, sobre a importância das instituições culturais e de memória em nossa formação, entender parte dos desafios envolvidos em sua criação e manutenção, bem como sobre o seu papel na consolidação de processos e práticas democráticas de participação social.

Estímulo à pesquisa

Este projeto compõe um conjunto de iniciativas desenvolvidas por professores do IFRJ-Niterói de estímulo ao estudo e à pesquisa: faz parte das propostas para consolidação do Laboratório de Humanidades e do Laboratório de Cultura Digital - primeiro grupo de pesquisa do campus, registrado em 2018, no CNPQ. Insere-se na linha de pesquisa Processos e Práticas Culturais Contemporâneas, que visa promover abordagens interdisciplinares inovadoras e, ainda, desenvolver dinâmicas colaborativas que aliem participação à pesquisa acadêmica.

Sobre a pesquisa

Acompanharemos um(a) estudante do Curso Técnico Integrado na tarefa de registrar e produzir conhecimento sobre museus e outros espaços de memória no município de Niterói e do Rio de Janeiro, possibilitando a apropriação e uso destes espaços de maneira criativa. Ao longo do projeto usaremos uma série de metodologias e técnicas conjugadas de modo a familiarizar o(a) aluno(a) bolsista com o uso de diversas ferramentas e instrumentos da pesquisa científica na área das Ciências Humanas e Sociais, tanto para o levantamento dos dados como para sua análise e sistematização. Tendo como ponto de partida um levantamento preliminar será montado um roteiro de visitas a serem realizadas pelo(a) bolsista em companhia de sua orientadora e/ou de outras pessoas envolvidas no projeto. Cada visita deverá ser sistematizada em um pequeno texto contendo dados sobre a instituição, acompanhada sempre que possível por registros fotográficos e audiovisuais. Para aprofundar a experiência da visita, será estimulada a realização de entrevistas com profissionais que atuam nestas instituições. Todo o conteúdo produzido será disponibilizado para a comunidade acadêmica. No desenvolvimento da ação, poderão ser incluídos outros jovens estudantes e também professores de diferentes áreas.



Síntese

Entendemos que os espaços não-formais de educação podem ser bons aliados na complementação do trabalho escolar, uma vez que ensinar é bem mais que promover a fixação de termos e conceitos; é privilegiar situações de aprendizagem que possibilitem ao estudante a formação de sua bagagem cognitiva. Partimos do pressuposto que as coleções e os museus, pelas possibilidades que oferecem como base de investigação e, também, por sua capacidade de estimular debates e experiências diferenciadas, se constituem em um recurso de elevado potencial educativo, científico e cultural.

Resultados Esperados

Como resultado do projeto busca-se promover a iniciação científica do(a) aluno(a) bolsista e sua familiarização com ferramentas e métodos de pesquisa acadêmica. Além disso, espera-se que compartilhe com colegas, professores e demais membros da comunidade escolar, suas experiências, aprendizados e reflexões, integrando saberes e promovendo a valorização de nosso patrimônio cultural e científico.

Prof. Bruno Gomes:

bruno.gomes@ifrj.edu.br

Uma análise quali/quantitativa do setor de serviços do Leste Fluminense.

Esse projeto busca contribuir com possíveis políticas públicas para melhoria dos serviços públicos no leste fluminense. Dentre os serviços analisados estão: transporte, saúde, educação e assistência social. Sabe-se que atualmente a cidade de Niterói constitui o principal polo de serviços do Leste Fluminense, atendendo os moradores dos municípios vizinhos como São Gonçalo, Maricá, Itaboraí e Magé. Na primeira fase do projeto, os bolsistas estão analisando o transporte público da região; nessa segunda fase, caso contemplado, o aluno bolsista selecionado trabalhará principalmente com a os serviços básicos de saúde. Para concluir o projeto espera-se a confecção de um artigo científico para publicação em jornais acadêmicos.

Profa. Heloise Thompson

heloise.thompson@ifrj.edu.br

Produzindo em Língua Portuguesa: uma proposta de conscientização e intervenção

O projeto Literatro contará com a formação de um grupo de teatro, a fim de propiciar e investigar a aproximação dos alunos com o universo literário por meio de sua conjugação com a linguagem teatral. Serão propostas adaptações de obras literárias diversas para a linguagem dramática, contando com apresentação geral para o público interno e externo ao IFRJ campus Niterói. Caberá ao aluno bolsista, além de compor o grupo de teatro, pesquisar acerca do impacto do projeto no envolvimento e interesse dos alunos pela Literatura.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Profa. Ligia Bensadon

ligia.bensadon@ifrj.edu.br

Este projeto de pesquisa busca apresentar ao bolsista a proposta da economia solidária, frente às diversas formas de apoio e organização do trabalho coletivo, justo e sustentável. O/a bolsista irá integrar a construção da Incubadora Tecnológica de Economia Solidária (ITES) no campus Niterói, contribuindo no levantamento de práticas urbanas e rurais dessa temática no município. Para isso, participará de oficinas e reuniões e será capacitado a acessar e interpretar dados sobre a economia solidária no município.

Prof Marcelo Velloso:

jose.velloso@ifrj.edu.br

Aplicativos amenizando as deficiências de conteúdo no ensino básico

Vamos estudar temas nos quais os alunos apresentam dificuldades que podem prejudicar seu desenvolvimento em séries mais avançadas, buscando soluções em aplicativos existentes ou propondo e criando novos. Avaliaremos diversos *apps* e os considerados adequados retornarão para os docentes que dirão quais terão reais colaborações para o processo de ensino-aprendizagem. Esperamos que no fim do projeto os *apps* utilizados sejam disponibilizados como material para uso de todos em um site que prepararemos para este fim e que o aluno bolsista tenha ganho habilidades consideráveis na programação de aplicativos e sites e nos temas correlatos à pesquisa.

Milla Benício:

milla.camara@ifrj.edu.br

Da piada à política: um estudo dos memes mais populares da internet

Hoje, é comum usarmos memes para expressarmos pensamentos, emoções e até posicionamentos políticos. Mas será que é apenas a nossa opinião que compartilhamos ao divulgar um meme? Este projeto busca pesquisar a origem e o efeito de 10 memes populares na internet, para compreendermos alguns significados contidos neles, que, muitas vezes, não percebemos.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Mariana Spacek:

mariana.alvim@ifrj.edu.br

Mente ativa: como o jornalismo e a filosofia podem ser utilizados como instrumentos de esclarecimento na “Era da Informação”

Vive-se, atualmente, em um mundo caracterizado pela abundância e pela rápida disseminação das informações. Hoje, as novas tecnologias digitais e a internet possibilitam produção e circulação de conteúdos com uma velocidade consideravelmente maior do que a que existia há vinte anos. No entanto, apesar da facilidade de acesso, nem sempre a profusão de narrativas produzidas e propagadas socialmente representa qualidade de informação ou de conhecimento. Assim, este projeto busca investigar como os procedimentos básicos do jornalismo e os fundamentos da lógica filosófica podem contribuir para a análise, o estudo e a compreensão da estrutura e do conteúdo dos materiais que circulam nos principais veículos de comunicação contemporâneos, de modo a possibilitar que os alunos do Ensino Médio envolvidos desenvolvam estratégias e instrumentos que lhes permitam educarem-se para esta conjuntura, construindo e compartilhando conhecimentos em bases mais seguras e confiáveis. Esta pesquisa vincula-se ao Laboratório de Humanidades do IFRJ, Campus Niterói, em fase de implementação.

Thiago Lacerda:

thiago.lacerda@ifrj.edu.br

O projeto propõe realizar atividades de ensino e pesquisa que permitirão a estudante do Ensino Médio Integrado adquirir conhecimentos sobre fundamentos de Física das Radiações e aplicações. Somos colaborador do Laboratório de Radioecologia e Alterações Ambientais da Universidade Federal Fluminense, onde temos um detector do tipo Geiger-Muller disponível que no projeto de extensão servirá para realizar experimentos que visam discutir a natureza probabilística da radioatividade e suas leis físicas associadas. Através das discussões geradas com o uso do Geiger será permitido ao estudante o entendimento sobre geração de imagens digitais, comumente utilizadas em áreas de ciências ambientais, radioecologia, medicina nuclear, radiodiagnósticos, indústria, entre outras. Após essa primeira etapa com o Geiger, o estudante desenvolverá atividades que visam determinar e interpretar concentrações de ^7Be em água de chuva e solo através do uso de espectrometria gama.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO RIO DE
JANEIRO - CAMPUS NITERÓI

Vanessa Mota

Vanessa.mota@ifrj.edu.br

A bandeira da diversidade no IFRJ Campus Niterói: quais caminhos seguir?

Através deste projeto, o(a) bolsista selecionado(a) trabalhará sobre questões de diversidade social presentes na sociedade juntamente com a orientadora, em ações conjuntas, como encontros para discussões, ações de extensão, entre outros. Serão analisados e debatidos textos, vídeos e demais materiais impressos e on-line sobre essa temática, para que o(a) bolsista possa refletir e aprender um pouco mais sobre informações oficiais (dados estatísticos, documentos oficiais) e informações populares (opiniões pessoais, postagens em redes sociais). Por fim, espera-se que, ao longo da pesquisa, o(a) bolsista esteja preparado para lidar com a(s) diversidade(s) (de gênero, de classe, de sexualidade, entre outros), tanto no seu dia-a-dia, quanto quando ingressar no mercado de trabalho. Ainda, este projeto propõe contribuir para a formação do(a) aluno(a) selecionado como cidadã(o) crítico(a) e auxiliá-lo(a) a se preparar melhor para o ENEM, ao abordar essa temática, apesar de ser tão atual, ainda ser considerada tabu por muitos.