

CORPO DOCENTE – 2024.1

Bacharelado em Produção Cultural

DOCENTE	VÍNCULO / REGIME	TITULAÇÃO	DISCIPLINA(S)
DOCENTE	VÍNCULO/REGIME	TITULAÇÃO	DISCIPLINA(S)
Alexandre de Oliveira Pimentel	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	Geografia da Cultura I e II, Produção Cultural I e III, Culturas Populares II e Tópicos Especiais em Produção Cultural
Alexandre Maia do Bomfim	Estatutário Dedicação Exclusiva	Doutor	Ciência e Arte
Carla Beatriz Benassi	Estatutário 40h	Doutora	Experimentações em Arte Contemporânea (optativa), Vanguarda e Desbunde (optativa), Produção Editorial
Daniel Conceição Gonçalves	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	História da Arte II e Editoração Eletrônica
Dayenny Neves Miranda	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Espanhol I, II e III, Culturas Hispânicas, Olhar memória e imagem na literatura hispano-americana. (optativas)
Denise Moraes do Nascimento Vieira	Contratada 40 H	Mestre	Informática
Eline Deccache Maia	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	TCC I
Fabiana da Silva Campos Almeida	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Oficina de Redação e Língua Portuguesa

Fabiano Guimarães da Rocha	Estatutário 40h	Mestre	Libras (optativa)
Fernanda Delvalhas Piccolo	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Antropologia Cultural I; Culturas populares I; Patrimônio Histórico e Cultural; Oficina de Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais.
Fernando Ribeiro Gonçalves Brame	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Sociologia
Giselle Carino Lage	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Antropologia Cultural II
Hélio Ferreira Orrico	Contratado 40H	Doutor	Psicologia Social
João Luiz Guerreiro Mendes	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Atividades Culturais, Política Cultural e TCC II
Maria Cristina do Amaral Moreira	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Gestão Ambiental de Projetos.
Marco Aurélio Passos Louzada	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Gestão Ambiental de Projetos.
Leonardo Luis da Silva Nardi	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	Informática

Luísa Valença Reis	Contratada	Mestre	Produção Cultural II, Fundamentos das Artes Cênicas I e II, Produção das Artes Cênicas e Desenvolvimento Orientado de Projeto
Rafael Monteiro Huguenin de Carvalho	Estatutário 40 h Dedicação Exclusiva	Doutor	Semiótica
Renata Silencio de Lima	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	Comunicação e Marketing, Produção Cultural IV, Marketing Cultural e Acessibilidade Cultural (optativa)
Ricardo Moreno de Melo	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Fundamentos da Música, Introdução à Produção Musical e História da Música Popular Brasileira II (optativa)
Roberta Cassiano Ribeiro	Estatutário 40h Dedicação exclusiva	Doutora	Estética
Roberto Gonçalves Ramalho	Estatutário 40h Dedicação exclusiva	Doutor	Inglês Conversação (optativa) e Teoria Queer, Corporeidade, Diversidade e Cultura (optativa)
Rosália de Oliveira Lemos	Estatutário 40h Dedicação exclusiva	Doutora	Cultura Afro-Brasileira (optativa)
Suéle Maria de Lima	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Especialista	Arte Brasileira, História da Arte I, Fundamentos das Artes Visuais

Tátia Áquila Vieira	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	Teoria Literária
Tiago José Lemos Monteiro	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Fundamentos das Artes Audiovisuais, Produção das Artes Audiovisuais, Metodologia do Trabalho Científico, Teoria da Informação e da Comunicação e Edição e Montagem
Vanessa Faria Silva	Contratada 40H	Doutora	Empreendedorismo I e II
Veronica Pimenta Velloso	Estatutária 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Divulgação e Eventos Científicos, História e Filosofia das Ciências, Estágio I e II
Viviane de Guanabara Mury	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutora	Literatura Brasileira
Viviane Soares Fialho de Araújo	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Mestre	Literatura Culturas e Histórias Africanas (optativa)
Willian Eduardo da Silva	Estatutário 40h Dedicação Exclusiva	Doutor	Leitura em Língua Inglesa (optativa)